

**Аннотация к рабочей программе**  
**по литературе на 2021-2022 учебный год**

Данная программа разработана для обучающихся 5а, 5б, 5в, 5г, 5д классов на основании следующих нормативных правовых документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ. от 29.12.2012.
2. Федерального государственного стандарта основного общего образования (Приказ МО РФ от 17 декабря 2010г. №1897).
3. Примерной программы для общеобразовательных учреждений по учебному предмету «Литература».
4. Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ №37».
5. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2021-2022 учебный год.

Календарно-тематическое планирование составлено с учетом программы воспитания на основании следующих документов:

1. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р).
2. Приказа Министерства просвещения России от 11.12.2020 N 712;
3. Рабочей программы воспитания МАОУ «СОШ № 37», утвержденной приказом от 31.08.2021 года.

<b>Класс</b>	5а, 5б, 5в, 5г, 5д
<b>Количество часов</b>	68 часов, 2 часа в неделю
<b>Составители</b>	5а – Степаненко Ольга Владимировна 5б – Малыгина Татьяна Викторовна 5в – Жамьянова Ольга Иннокентьевна 5г – Малыгина Татьяна Викторовна 5д – Арбаева Светлана Санжеевна
<b>Авторы учебника</b>	Т. Ф. Курдюмова. Литература 5 класс. Учебник-хрестоматия.
<b>Цель курса</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;</li><li>- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;</li><li>- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;</li> <li>- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;</li> <li>- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);</li> <li>- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.</li> </ul>
<p><b>Задачи курса</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;</li> <li>- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;</li> <li>- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;</li> <li>- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;</li> <li>- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;</li> <li>- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;</li> <li>- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;</li> <li>- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;</li> <li>- формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.</li> </ul>

<b>Содержание программы</b>	Представлено следующими разделами: пояснительная записка, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание курса предмета, календарно – тематическое планирование
<b>Структура курса</b>	<p>I. Литература – искусство слова. – 1 час</p> <p>II. Мифы. – 3 часа</p> <p>III. Фольклор. – 6 ч.</p> <p>IV. Литература XIX века - 23 ч.</p> <p>V. Литература XX – 9ч</p> <p>VI . Русская литература XX века. Встреча веков - 18 ч.</p> <p>VII. Путешествия и приключения на страницах книг. – 8 ч.</p>
<b>Промежуточная аттестация учащихся</b>	Самостоятельные работы, сочинения, тесты. Проекты
<b>Воспитательная деятельность</b>	<p><b>1. Патриотическое воспитание</b> Привлечение школьников к ценностному аспекту изучаемых произведений; уважение к творчеству своего народа. Воспитание гражданина и патриота своей родины.</p> <p><b>2. Гражданское и духовно-нравственное воспитание</b> Воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции. Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; -формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка; - понимание авторской позиции и свое отношение к ней.</p> <p><b>3. Трудовое воспитание</b> Воспитание интереса к чтению. Формирование умений и навыков организации своей деятельности (самостоятельного поиска чтения). Осознавать важность чтения, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе. Воспитание доброжелательного отношения к друзьям и товарищам через организацию совместной работы.</p> <p><b>4. Эстетическое воспитание</b> Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; Понимание русского слова в его эстетической функции,</p>

	<p>роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.</p> <p><b>5. Ценности научного познания</b> Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам.</p> <p><b>6. Физическое воспитание</b> Формирование умений и навыков организации самостоятельной работы учащихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места.</p> <p><b>7. Экологическое воспитание</b> Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом.</p>
--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576146

Владелец Хамеруева Марина Владимировна

Действителен с 14.03.2022 по 14.03.2023