

Министерство образования и науки Республики Бурятия

Комитет по образованию Администрации г. Улан – Удэ

МАОУ «СОШ №37» г. Улан – Удэ

РАССМОТРЕНА
на заседании МО учителей
истории
протокол МО
от 19.06.2023 № 5

СОГЛАСОВАНА
протоколом
Педагогического совета
от 20.06. 2023 №12

УТВЕРЖДЕНА
приказом
от 22.06.2023
№ 92 – од

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по учебному предмету «Музейное дело»

6 класс

Срок реализации 2023 – 2024 учебный год

Составил: Фендриков В.О

учитель истории и обществознания

Улан – Удэ
2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по «Музейное дело» для 6 класса составлена на основе

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29.12.2012.

2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897.

3. Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ №37».

4. Школьного учебного плана МАОУ «СОШ №37» на 2023 – 2024 учебный год.

5. В соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности, определенными в разделе «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996 – р).

6. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115.

7. Письмом Минобрнауки РФ от 18.08.2017 № 09 – 1672 («О направлении методических

рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»).

8. Письмом Минпросвещения России от 07.05.2020г. №ВБ–976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

9. Приказом Министерства просвещения РФ №712 от 11.12.2020г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».

10. Примерной программы воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

11. В соответствии с программой воспитательной работы МАОУ «СОШ № 37» г. Улан – Удэ.

Адресат

Рабочая программа внеурочной деятельности по предмету «Музейное дело» адресована учащимся 6 классов, проявляющих интерес и склонность к изучению «Музейное дело»

Объем и сроки обучения

Программа рассчитана на 34 часа, изучается в течение учебного года согласно Базисному учебному плану ОУ.

Цели курса внеурочной деятельности:

Ознакомление учащихся с основами музееведения, формирования социальной активности учащихся, воспитание ученика – патриота, любящего и знающего свой край. Интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково – исследовательскую краеведческую деятельность через разнообразные формы музейной работы, развитие творческой активности и самостоятельности детей.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности по «Музейное дело».

Программа курса «Музейное дело» служит для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем может такой социальный институт, как музей. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьного курса истории, изобразительного искусства, литературы, окружающего мира. Вся работа по краеведению направлена на воспитание патриотизма, развитие духовных и нравственных черт личности.

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

Предлагаемая система теоретических и практических заданий позволит формировать, развивать, корректировать у школьников пространственные и зрительные представления, наличие которых является показателем школьной зрелости, а также помочь детям легко и радостно включиться в процесс обучения.

В программе предусмотрены уроки, направленные на реализацию дистанционного обучения. Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через интернет под контролем учителя.

Цель дистанционного обучения – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально – экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. Данный вид обучения базируется на основе передовых информационных технологий, применение которых обеспечивает быструю и гибкую адаптацию под изменяющиеся потребности ученика.

Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам, при необходимости организации такого обучения (карантин, временная нетрудоспособность и т.п.), так и по всему комплексу тем.

С помощью дистанционного обучения удастся решать такие педагогические задачи, как:

- формирование у учеников познавательной самостоятельности и активности;
- создание эффективного образовательного пространства;
- развитие у детей критического мышления и способности конструктивно обсуждать различные точки зрения.

С использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организуются такие формы учебной деятельности, как:

- уроки;
- лекции;
- семинары;
- практические занятия;
- самостоятельные работы;
- консультации с преподавателями;
- дистанционные конкурсы, олимпиады.

Самостоятельная работа включает организационные формы дистанционного обучения:

- работа с электронным учебником;
- просмотр видеолекций;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

- консультации онлайн;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение офлайн.

В период длительной болезни обучающихся или карантина в классе (школе) имеется возможность получать консультации преподавателей по соответствующей дисциплине через электронную почту, программу Skype, Viber, WhatsApp, используя для этого возможные каналы выхода в Интернет.

Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых

При изучении курса для обучаемых предусмотрены возможности для самостоятельной работы, а именно использование заданий, требующих поиска, переработки и представления информации в новом виде. Освоение курса предполагает изменения роли ученика и учителя в учебном процессе относительно традиционной парадигмы, а также учета динамики передачи ученику ответственности за собственное учение. В ходе прохождения программы обучающиеся самостоятельно могут выбирать уровень сложности и характер задания, роль и характер участия в групповой работе.

Формы организации учебного процесса

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;
- коллективная.

Структура программы

- Пояснительная записка.
- Содержание курса внеурочной деятельности по «Музейное дело»
- Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности по «Музейное дело»

- Тематическое планирование.

Формы подведения итогов:

- Участие в олимпиадах, конкурсах, научно – практических конференциях.
- Участие в предметных неделях.
- Участие в проектной деятельности.
- Участие в выставке творческих работ.

Предполагаемый результат:

- овладение техникой изготовления изделий; научиться пользоваться инструментами и материалами;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.
- сравнение разных приемов действий, выбор удобных способов для выполнения конкретного задания;
- воспитание культуры личности.

Содержание курса внеурочной деятельности «Музейное дело»

Раздел 1. «Введение»

Предмет и задачи кружка. Понятия: музей, музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе. Первоначальное представление о музее. Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно–исследовательской деятельности. Разнообразие профилей музеев их особенности.

Раздел 2. «Роль музея в жизни человека»

Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Раздел 3. «Известные музеи России и мира»

Музеи, имеющие мировое значение. Государственный Эрмитаж. Музей Орсе в Париже. Музей виза в Стокгольме. Храмовые и соборные музеи Ватикана. Метрополитен–музей. Музей Гуггенхайма, Бильбао. Рейксмюсеум. Смитсоновский институт. Лувр. Британский музей.

Раздел 4. Исследовательская работа»

Правила оформления исследовательской работы. Структура, цели и методы исследования. Предмет исследования. Чтение учебной, научно–популярной и справочной литературы по проблеме исследования. Знакомство с кинофильмами по проблеме исследования. Поиск информации в глобальных компьютерных сетях. Основная часть.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Изучение внеурочной деятельности по «Музейное дело» в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

– укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;

– активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Александровка.

– формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

– укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

– укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

– проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

– укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

– проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Метапредметные результаты:

– умение работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

– умение вести экскурсии, интервьюирование.

Предметные результаты:

– расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

– сформируются представление о музееведение как о науке;

– усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

– реализуются отдельные навыки проектно – исследовательской деятельности;

– сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

– разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

– сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Календарно–тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Кол – во часов	Дата по плану	Дата по факту
Раздел 1. «Введение» (11 ч.)				
1.	Предмет и задачи кружка.	1	сентябрь	
2.	Понятия: музей, музееведение.	1	сентябрь	
3.	Предмет и задачи музееведения.	1	сентябрь	
4.	Причины и условия возникновения музеев.	1	сентябрь	
5.	Развитие музеев в процессе развития человечества.	1	октябрь	
6.	Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе.	1	октябрь	
7.	Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе.	1	октябрь	
8.	Первоначальное представление о музее.	1	октябрь	
9.	Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно–исследовательской деятельности.	1	ноябрь	
10.	Разнообразие профилей музеев их особенности.	1	ноябрь	
11.	Разнообразие профилей музеев их особенности.	1	ноябрь	
Раздел 2. «Роль музея в жизни человека» (6 ч.)				
12.	Основные социальные функции музеев.	1	декабрь	
13.	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека.	1	декабрь	
14.	Понятие «социальный институт»	1	декабрь	
15.	Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.	1	декабрь	
16.	Школьный краеведческий музей на современном этапе развития.	1	январь	
17.	Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.	1	январь	
Раздел 3. «Известные музеи России и мира» (11 ч.)				
18.	Музеи, имеющие мировое значение.	1	январь	
19.	Государственный Эрмитаж.	1	февраль	
20.	Государственный Эрмитаж.	1	февраль	
21.	Музей виза в Стокгольме.	1	февраль	
22.	Храмовые и соборные музеи Ватикана.	1	февраль	
23.	Метрополитен–музей.	1	март	
24.	Музей Гуггенхайма, Бильбао.	1	март	
25.	Рейксмюсеум.	1	март	

26.	Смитсоновский институт.	1	март	
27.	Британский музей.	1	апрель	
28.	Лувр.	1	апрель	
Раздел 4. «Исследовательская работа» (6 ч.)				
29.	Правила оформления исследовательской работы.	1	апрель	
30.	Структура, цели и методы исследования. Предмет исследования.	1	апрель	
31.	Чтение учебной, научно–популярной и справочной литературы по проблеме исследования.	1	май	
32.	Знакомство с кинофильмами по проблеме исследования. Поиск информации в глобальных компьютерных сетях.	1	май	
33.	Основная часть.	1	май	
34.	Заключение.	1	май	